



Αλφειός

ένα ποτάμι στο
κέντρο της πόλης

Συνάντηση



Τιμή: 17,00 €

Τιμή Έκπτωσης: 12,00 €

SKU: AB-002108809

Σε απόθεμα: 1

Κατηγορίες Βιβλίου: [Νέα Ξένη Λογοτεχνία](#), [Προσφορές](#)

Περιγραφή Βιβλίου

Στη Συνάντηση, άλλο ένα δοκίμιο γραμμένο σαν συναρπαστικό μυθιστόρημα, ο Κούντερα χτίζει το δικό του Πάνθεον, όπου συναντιούνται, όπως σημειώνει, οι

σκέψεις του και οι αναμνήσεις του, τα παλιά υπαρξιακά και αισθητικά θέματά του και οι παλιοί του έρωτες, ο Ραμπελαί, ο Γιάννατσεκ, ο Φελίνι, ο Μαλαπάρτε... "Σκέφτομαι και τον Σολζενίτσιν. Αυτός ο μεγάλος άνδρας ήταν άραγε μεγάλος μυθιστοριογράφος; Πού να ξέρω; Δεν άνοιξα ποτέ κανένα του βιβλίο. Οι ηχηρές δημόσιες τοποθετήσεις του (τις οποίες χειροκροτούσα για το σθένος τους) με έκαναν να πιστεύω ότι γνώριζα εκ των προτέρων όλα όσα είχε πει". Τα παραπάνω, αν δεν τα είχε πει ο Μίλαν Κούντερα, θα τα θωρούσαμε ευφυολογήματα ενός σνομπ. Γραμμένα όμως από έναν άνθρωπο τόσο μοναχικό, που οι δημόσιες εμφανίσεις του είναι σπάνιες, που όταν ταξιδεύει από το Παρίσι, όπου ζει, στην Πράγα δεν το μαθαίνει κανείς, είναι αποκαλυπτικά. Ο συγγραφέας Κούντερα ζει μέσα στον κόσμο όπου τα βιώματά του είναι προεκτάσεις τού διαλόγου του με την τέχνη των άλλων, η οποία γονιμοποιεί και τη δική του. Το βιβλίο του Συνάντηση περιέχει μια σειρά από μικρά δοκίμια, για μυθιστοριογράφους κυρίως και μουσικούς, και συμπληρώνει εκείνη τη θαυμάσια Τέχνη του μυθιστορήματος. Ο Κούντερα είναι σήμερα ο σημαντικότερος εν ζωή συγγραφέας που προέρχεται από την Κεντρική Ευρώπη. Όλο του το έργο το διατρέχει ένα υπόγειο ρεύμα όπου καθρεφτίζονται η γαλατική ευφυΐα και η κεντροευρωπαϊκή σοβαρότητα. Ενας τέτοιος πεζογράφος επόμενο ήταν να μας δώσει και δοκιμιακό έργο πρώτης γραμμής. Θα έλεγα μάλιστα ότι τα δοκίμιά του, για να θυμηθώ τον Μπρόντσκι - και παραφράζοντας τον Κλαούζεβιτς-, είναι η συνέχεια της πεζογραφίας του με άλλα μέσα. (ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΒΙΣΤΩΝΙΤΗΣ)

- Α΄. Η ΒΙΑΙΗ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ: ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΡΑΝΣΙΣ ΜΠΕΙΚΟΝ
- Β΄. ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ, ΥΠΑΡΞΙΑΚΟΙ ΒΥΘΟΜΕΤΡΗΤΕΣ
- Γ΄. ΟΙ ΜΑΥΡΕΣ ΛΙΣΤΕΣ Η ΝΤΙΒΕΡΤΙΜΕΝΤΟ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛ ΦΡΑΝΣ
- Δ΄. ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
- Ε΄. ΟΜΟΡΦΟ ΣΑΝ ΠΟΛΛΑΠΛΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
- ς΄. ΑΛΛΟΥ
- Ζ΄. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑΣ
- Η΄. Η ΛΗΘΗ ΤΟΥ ΣΑΙΝΜΠΕΡΓΚ
- Θ΄. "ΤΟ ΔΕΡΜΑ": ΕΝΑ ΑΡΧΙΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΗ

Χαρακτηριστικά Βιβλίου

- Διαστάσεις: 14 x 21 cm
- Βάρος: 0.300 kg